

Europa als Prozess, Projekt und Problem

Seminarplan und Literatur

Mi 16:15-17:45, KG IV Mediaraum

Prof. Dr. Manuela Boatcă, manuela.boatca@soziologie.uni-freiburg.de

Sprechstunde: Di 14-15 Uhr

Als kulturelle Einheit, politisches Projekt und militärisch-ökonomische Macht hat Europa seit der Antike bis heute sehr unterschiedliche Rollen gespielt. Dabei waren die Definitionen dessen, was Europa ist, sowohl in geographischer Hinsicht als auch im Hinblick auf das kulturelle Selbstverständnis oder das subjektive Zugehörigkeitsgefühl ihrer Bewohner starken Schwankungen ausgesetzt. Zum einen prägten wiederkehrende religiöse Konflikte die bis heute fortwirkende Teilung in West- und Osteuropa; zum anderen übten geopolitische und wirtschaftspolitische Einigungsprojekte wie das Mitteleuropa ab der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts oder die Europäische Union ab der zweiten Hälfte des 20. identitätsstiftende Funktionen aus – mit durchaus unterschiedlichen Ergebnissen. In der Veranstaltung werden diese verschiedenen Dimensionen des kulturellen, wirtschaftlichen und politischen Phänomens Europa erläutert und in ihrer historischen und gegenwärtigen Bedeutung gegeneinander gewichtet. Fragen nach den heutigen Grenzen Europas, der Abgrenzung zwischen Europa und der Europäischen Union, dem Ost-West-Konflikt, dem Eurozentrismus sowie den postkolonialen Auswirkungen europäischer Kolonial- und Imperialpolitik wird anhand geschichts- und politikwissenschaftlicher sowie soziologischer Texte nachgegangen.

18. Oktober 2017: Begrüßung, allgemeine Einführung, Themenvergabe

19. Oktober 2017, 19 Uhr: Vortrag „Black Germany vor dem 2. Weltkrieg“, Goethe-Institut Freiburg, <http://www.hereandblack.org/black-germany/>

22. Oktober 2017, 17.30 Uhr: Filmvorführung im Kommunalen Kino „Majubs Reise zu den Sternen (D 2013)“ <http://www.hereandblack.org/here-and-black-filmreihe/>

Europa als Prozess

25. Oktober: Die Entstehung Europas als Idee

Pagden, Anthony (2002): Europe: Conceptualizing a Continent, in: Pagden, Anthony (Hrsg.) The Idea of Europe, Cambridge, S. 33-54.

Hobson, John (2007): Revealing the Cosmopolitan Side of Oriental Europe. The Eastern Origins of European Civilisation, in: Delanty, Gerard (ed.): Europe and Asia beyond East and West, London: Routledge, pp. 107-119.

8. November: Europa im Wandel der Neuzeit

Therborn, Göran (2000): Die Gesellschaften Europas 1945-2000. Ein soziologischer Vergleich, Frankfurt a. M., S. 45-67.

Tilly, Charles (2009). Europe Transformed, 1945–2000. The SAGE Handbook of European Studies, 17.

15. November: Europa als Weltakteur

Césaire, Aimé (1968): Über den Kolonialismus, Berlin (Wagenbach).

Rodney, Walter (1960): How Europe Underdeveloped Africa, Kap. IV.

Europa als Projekt

22. November: Das Europa der Weltbürger?

Nimako, Kwame/Small, Stephen (2009): “Theorizing Black Europe and African Diaspora: Implications for Citizenship, Nativism and Xenophobia”, in: Hine/Keaton/Small: Black Europe and the African Diaspora, Chicago: Illinois University Press.

Boatcă, Manuela (2017): Staatsbürgerschaft und die globale Strukturierung des Nationalen, in: Reichert, Julia et al. (Hrsg.): Handbuch Reichtum, Studienverlag: Wien.

29. November: Kosmopolitismus als europäisches Projekt

Beck, Ulrich/Grande, Edward (2004): Kosmopolitisches Europa. Gesellschaft und Politik in der Zweiten Moderne, Frankfurt a. M.: Suhrkamp.

Delanty, Gerard/Rumford, Chris (2005): What Does It Mean to Be a European? The Possibility of Cosmopolitan Loyalties, in: Delanty, Gerard/Rumford, Chris: Rethinking Europe: social theory and the implications of Europeanization, S. 69-86.

6. Dezember: Die Europäische Union – ein Experiment

Böröcz, József/Sarkar, Mahua (2005): What is the EU?, in: International Sociology, Vol. 20, No. 2, June, S. 153-173.

Hansen, P., & Jonsson, S. (2011). Bringing Africa as a ‘Dowry to Europe’ European Integration and the Eurafrican Project, 1920–1960. *Interventions*, 13(3), 443-463.

13. Dezember: Jenseits des Eurozentrismus

Randeria, Shalini/ Römhild, Regina (2013): Das postkoloniale Europa: Verflochtene Genealogien der Gegenwart - Einleitung zur erweiterten Neuauflage.

Puttschert, P., Lüthi, B., & Falk, F. (2012). Eine Bestandesaufnahme der postkolonialen Schweiz. Dies.(Hrsg.), Postkoloniale Schweiz, 13-63.

Europa als Problem

20. Dezember: Das koloniale Erbe: Deutschland, Frankreich, Spanien, England

Eckert, Andreas/Wirz, Albert (2002): Wir nicht, die anderen auch. Deutschland und der Kolonialismus, in: Conrad, Sebastian/Randeria, Shalini (Hrsg.) (2002): Jenseits des Eurozentrismus, Frankfurt, S. 372-392.

Pagden, Anthony (1998): Lords of all the World: Ideologies of Empire in Spain, Britain and France.

10. Januar: Die Anderen im Inneren: Osteuropa und der Balkan

Bakić-Hayden, Milica (1995): Nesting Orientalisms: The Case of Former Yugoslavia, in: Slavic Review 54 (4), S. 917-931.

Todorova, Maria (2004): Historische Vermächtnisse als Analysekategorie. Der Fall Südosteuropa, in: Kaser, Karl; Gramshammer-Hohl, Dagmar; Pichler, Robert (Hrsg.): Europa und die Grenzen im Kopf, Klagenfurt, S. 227-252.

17. Januar: Die Anderen im Inneren II: Europa und Islam

Asad, Talal (2002): Muslims and European Identity: Can Europe Represent Islam?, in: Pagden, Anthony (Hrsg.) (2002): The Idea of Europe, Cambridge, S. 209-227.

Amir-Moazami, Schirin (2016) „Dämonisierung und Einverleibung. Die ‘muslimische Frage’ in Europa“, in: (Maria do Mar Castro Verela, Paul Mecheril (Hg.): Die Dämonisierung der Anderen. Rassismuskritik der Gegenwart. Bielefeld: transcript, 21-39.

24. Januar: Europa provinialisieren

Chakrabarty, Dipesh (2005): Europa provinialisieren. Postkolonialität und die Kritik der Geschichte, in: Conrad, Sebastian/Randeria, Shalini (Hrsg.) (2002): Jenseits des Eurozentrismus, Frankfurt, S. 283-312.

Mbembe, Achille (2011): Provincializing France?, Public Culture, 23 (1), pp. 85-119.

Ein “neues” Europa?

31. Januar: Kreolisierung Europas

El-Tayeb, Fatima (2011): „The Forces of Creolization“: Colorblindness and Visible Minorities in the New Europe, in: Francoise Lionnet/Shu-mei Shi (Hrsg.): The Creolization of Theory, Durham & London: Duke University Press.

Boatcă, Manuela (im Druck): Caribbean Europe. Out of Sight, Out of Mind? In: Hans-Jürgen Burchard/Bernd Reiter (Eds.) Constructing the Pluriverse. Durham: Duke University Press.

7. Februar: Filmvorführung: Jean Marie Teno (2004), *Le Malentendu Colonial*, 78min.

Studienleistung: Kurzreferat (max. 20 Minuten!), aktive Teilnahme

Prüfungsleistung: Kurzreferat (max. 20 Minuten!), aktive Teilnahme, take-home exam