

**Antisemitismus –**

**Soziologische Studien und Theorien zu einer hässlichen Seite der Moderne**

Prof. Dr. Paula-Irene Villa Braslavsky / Dr. Jasmin Siri

Mittwoch, 10-12 Uhr c.t., Raum 309

WP 15

Sprechstunden:

J. Siri, Di, 9-10, Anmeldung via E-Mail an [j.siri@lmu.de](mailto:j.siri@lmu.de), analog und Zoom

P.-I. Villa Braslavsky, Di ab 10 Uhr, ohne Voranmeldung, Raum 310, analog und Zoom

Die Übung wird n.V. und nach Ihren Bedarfen angeboten.

Antisemitismus ist ein wesentliches Element moderner Gesellschaften, insbes. (aber nicht nur) in Westeuropa. Hier und heute ist er besonders gegenwärtig. Was aber genau ist Antisemitismus? Inwiefern ist dieser Bestandteil moderner Kultur und Politik? Welche Formen nimmt dieser an, etwa als ‚Othering‘, als Gewalt, als Element des Alltagswissens oder der Populärkultur? Wie wird über Antisemitismus soziologisch geforscht? Lässt sich Antisemitismus empirisch messen?

Das Seminar präsentiert soziologische Thematisierungen und Analysen des Antisemitismus, und schaut dabei auch über den disziplinären Tellerrand hinaus, insbes. in die Geschichts- und Kulturwissenschaften.

Das Seminar ist lese- und diskussionsintensiv.

Für aktuelle Infos achten Sie bitte auf die Website [www.gender.soziologie.uni-muenchen.de](http://www.gender.soziologie.uni-muenchen.de).

Moodle link: <https://moodle.lmu.de/course/view.php?id=33137>

Passwort: Antisemitismus2024

Jegliche Teilnahme basiert auf aktiver Mitarbeit inkl. Vor- und Nachbereitung sowie einer Moderation im Semester. Für den Erwerb von **ECTS Punkten** gilt:

- Regelmäßige aktive mündliche Teilnahme
- Eine (Gruppen-)Moderation (deren Vorbereitung durch Lehrende unterstützt wird)
- Ein Essay zu einer Sitzung während des Semesters
- Eine Buchrezension in der vorlesungsfreien Zeit

Bitte senden Sie alle schriftlichen Arbeiten als pdf an Dr. Siri [jasmin.siri@soziologie.uni-muenchen.de](mailto:jasmin.siri@soziologie.uni-muenchen.de) und Prof. Villa Braslavsky [paula.villa@lmu.de](mailto:paula.villa@lmu.de). Benennen Sie dabei Ihre Dateien eindeutig mit Namen und Dokumenteninhalt.

**Moderation** meint: Sie bereiten (einzeln oder als Gruppe) die Diskussion über einen Text / die Texte vor. Dazu machen Sie einen ca. 10minütigen Input zum Text, der wesentliche Argumente / Einsichten / Ergebnisse / Methoden knapp skizziert und Fragen für die Diskussion formuliert (Sie erzählen keine Texte nach!), gegebenenfalls reichern Sie dies mit eigenen Materialien,

Hinweisen, Beispielen usw. an. Die **Dozentinnen unterstützen Sie bei der Vorbereitung, daher müssen Sie mindestens 1 Woche zuvor in eine der Sprechstunden.**

**Essay** meint: Sie schreiben zu einem Text ein ca. 3seitiges Paper. Darin stellen Sie die wesentlichen Aspekte des Textes dar und formulieren zwei eigenständige Fragen an den Text, die Sie aus der Lektüre begründen. Das Essay ist innerhalb einer Woche nach der Lektüre im Seminar einzureichen. Ja, Sie können auch zum Text / zu den Texten schreiben, die Sie als Moderation präsentieren. Wenn Sie sich aber breiter einlesen und ernsthaft mit dem Thema des Seminars befassen wollen, empfehlen wir ein Essay zu einem anderen Thema zu schreiben. Letztlich ist das Ihre Wahl.

**Rezension** meint: Sie schreiben in der Semesterpause eine ca. 3-5seitige Besprechung eines Buches aus der verbindlichen Liste (s.u.). Diese Rezension kann sich an ein akademisches Fachpublikum *oder* an eine breitere, intellektuelle, akademisch gebildete Öffentlichkeit (wie SZ, FAZ, taz, Welt, NZZ usw.) richten. Sie entscheiden, welches Genre Sie schreiben. Beispiele für beides finden Sie hier:

- Soziologische Revue <https://www.degruyter.com/journal/key/srsr/html?lang=de>
- Wissenschaftlicher Literaturanzeiger <https://www.wla-online.de/>
- SZ <https://www.sueddeutsche.de/thema/Sachb%C3%BCher>
- London Review of Books, sociology <https://www.lrb.co.uk/search-results?contentTypelds%5B%5D=75&search=sociology>

Die Rezension ist **als pdf einzureichen bis zum 10.08.2024** an **j.siri@lmu.de**

**Rezensionsliste** (wir nehmen gern Ihre Vorschläge entgegen, bitte IM SEMINAR ansprechen)

Bauman, Zygmunt (4. Auflage 2021): Dialektik der Ordnung. Die Moderne und der Holocaust. Hamburg: EVA

Beller, Steven (2015): A very short introduction to Antisemitism. Oxford: OUP

Heilbronn, Christian / Rabinovici, Doron / Sznaider, Natan (Hg.) (2. Auflage 2023): Neuer Antisemitismus. Fortsetzung einer globalen Debatte. Frankfurt/M.: Suhrkamp

Salzborn, Samuel (2019): Globaler Antisemitismus. Eine Spurensuche in den Abgründen der Moderne. Bonn: BpB

Stögner, Karin (2014): Antisemitismus und Sexismus. Baden-Baden: Nomos

Ullrich, Peter / Arnold, Sina / Danilina, Anna / Holz, Klaus / Jensen, Uffa / Seidel, Ingolf / Weyand, Jan (Hg.) (2024): Was ist Antisemitismus? Begriffe und Definitionen von Judenfeindschaft. Göttingen: Wallstein

Wir freuen uns auf ein anregendes gemeinsames Semester

#### **17.4. Einführungssitzung: Wie Antisemitismus soziologisch beobachten?**

Beyer, Heiko (2015): Theorien des Antisemitismus. Eine Systematisierung. In: Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie 67, S. 573–589, DOI 10.1007/s11577-015-0332-7

Sznaider, Natan (2019): Antisemitismus und Moderne. Heinrich-Boell-Stiftung online; [https://www.boell.de/de/2019/11/28/antisemitismus-und-moderne#\\_ftnref2](https://www.boell.de/de/2019/11/28/antisemitismus-und-moderne#_ftnref2)

Teil I: Jüdisch-Sein, Differenz, Moderne

#### **24.4. Simmel – „Der Jude“ als ambivalente Sozialfigur der Moderne**

Simmel, Georg (1992; Orig. 1908): Exkurs über den Fremden. In: Soziologie. Untersuchung über die Formen der Vergesellschaftung. Frankfurt/M.: Suhrkamp, S. 764–771

Müller, Hans-Peter/Reitz, Tilman (2018): Simmel-Handbuch. Begriffe, Hauptwerke, Aktualität. Frankfurt/M.: Suhrkamp, S. 203-208 (Sek.)

#### **1.5. entfällt – Tag der Arbeit**

#### **8.5. Horkheimer/Adorno: Die Perspektive der ‚alten‘ kritischen Theorie**

Horkheimer, Max /Adorno Theodor W. (2006; Orig. 1969): Elemente des Antisemitismus. In: Dialektik der Aufklärung. Philosophische Fragmente. Frankfurt/M.: Fischer: S. 177-184, 209-217

Weyand, Jan (2024): Max Horkheimer und Theodor W. Adorno. Elemente des Antisemitismus, In: Ullrich, Peter / Arnold, Sina / Danilina, Anna / Holz, Klaus / Jensen, Uffa / Seidel, Ingolf / Weyand, Jan (Hg.): Was ist Antisemitismus? Begriffe und Definitionen von Judenfeindschaft. Göttingen: Wallstein, S. 139-145 (Sek.)

#### **15.5. Hannah Arendt: Die menschliche Natur steht auf dem Spiel**

Arendt, Hannah (1998; Orig. 1951): Die menschliche Natur steht auf dem Spiel. Hannah Arendts „Vorwort“ und „Abschließende Bemerkungen“ zur ersten Auflage von The Origins of Totalitarianism (1951). In: Über den Totalitarismus. Texte Hannah Arendts aus den Jahren 1951 und 1953. Dresden: Hannah-Arendt-Institut für Totalitarismusforschung e.V., S. 11-31

Vohwinkel, Annette (2024): Hannah Arendts Theorie und Geschichte des Antisemitismus. In: Ullrich, Peter / Arnold, Sina / Danilina, Anna / Holz, Klaus / Jensen, Uffa / Seidel, Ingolf / Weyand, Jan (Hg.): Was ist Antisemitismus? Begriffe und Definitionen von Judenfeindschaft. Göttingen: Wallstein, S. 135-138 (Sek.)

#### **22.5. Wie weiter mit der kritischen Theorie des Antisemitismus?**

Salzborn, Samuel (2012): Weltanschauung und Leidenschaft. Überlegungen zu einer integrativen Theorie des Antisemitismus. In: ZPTH - Zeitschrift für Politische Theorie 3(2), S. 187-203, <https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:0168-ssaoar-61920-1>

#### **29.5. Zygmunt Bauman: Soziologie der (Post-)Moderne**

Bauman, Zygmunt (2023): Modernity and the Holocaust. In: Longhofer, Wesley / Winchester, Daniel (eds.): Social Theory Re-Wired. London: Taylor & Francis, pp. 299-317

Kohlstruck, Michael (2024): Zygmunt Bauman. Allosemitismus, Proteophobie und Ambivalenz. In: Ullrich, Peter / Arnold, Sina / Danilina, Anna / Holz, Klaus / Jensen, Uffa / Seidel, Ingrid / Weyand, Jan (Hg.): Was ist Antisemitismus? Begriffe und Definitionen von Judenfeindschaft. Göttingen: Wallstein, S. 165-169 (Sek)

## Teil II: Antisemitismus und Geschlecht

### 5.6. Frauenforschung, Nationalsozialismus, Antisemitismus

Windaus-Walser, Karin (1988): Gnade der weiblichen Geburt? Zum Umgang der Frauenforschung mit Nationalsozialismus und Antisemitismus. In: Feministische Studien 6, S. 102-115

Mitscherlich-Nielsen, Margarete (1982): Antisemitismus - eine Männerkrankheit? In: Psyche 37(1), S. 41-54, *Daraus zu lesen: S. 41-42, 48-54*

### 12.6. Sexualbilder im rassistischen Antisemitismus

von Braun, Christina (2015): Zur Bedeutung der Sexualbilder im rassistischen Antisemitismus. In: feministische studien 33(2), S. 293-307

### 19.6. Intersektionale Perspektive: ‚Jüdisch‘ im modernen Differenzgefüge

Stögner, Karin (2020): Von „Geldjuden“ und „Huren“ – Kritik der antisemitisch-sexistischen Ideologie. In: Institut für Demokratie und Zivilgesellschaft (Hg.): Wissen schafft Demokratie. Schwerpunkt Antisemitismus, Band 8. Jena, S. 86–93, [https://www.idz-jena.de/fileadmin/user\\_upload/PDFS\\_WSD8/WsD8\\_Beitrag\\_Karin\\_Stoegner\\_.pdf](https://www.idz-jena.de/fileadmin/user_upload/PDFS_WSD8/WsD8_Beitrag_Karin_Stoegner_.pdf)

Volkov, Shulamit (2001): Antisemitismus und Antifeminismus. Soziale Norm oder kultureller Code. In: Das jüdische Projekt der Moderne. Zehn Essays, München: C.H. Beck, S. 62–81

## Teil III: Antisemitische Einstellungen: Empirische Zugänge

### 26.6. Methodentriangulation

Salzborn, Samuel / Brosig, Burkhard / Schmidt, Peter (2009 online first): Antisemitism research using methodological triangulation. a case study in Germany. In: Qual Quant (2011) 45, S. 1201–1215, DOI 10.1007/s11135-009-9286-z

### 3.7. Quantitative Antisemitismusforschung

Zannettou, Savvas / Finkelstein, Joel / Bradlyn, Barry / Blackburn, Jeremy (2019 online first): A quantitative Approach to Understanding Online Antisemitism. In: Computers and Society, Proceedings of the International AAAI Conference on Web and Social Media (2020) 14(1), pp. 786-797, <https://doi.org/10.48550/arXiv.1809.01644>

## 10.7. Zu Gast: Armin Nassehi – Moderne, Kultur, Antisemitismus: Richard Wagner

Borchmeyer, Dieter (2013): Richard Wangers Antisemitismus. APuZ online;  
<https://www.bpb.de/shop/zeitschriften/apuz/160065/richard-wagners-antisemitismus/?p=all>

Wagner, Richard (1869): Das Judenthum in der Musik. Leipzig: J.J. Weber, S. 2-66 (Sek.)

## 17.7. Abschluss – Definitionen & Auseinandersetzungen

IHRA, Jerusalemer Erklärung, Nahostkonflikt, Antisemitismus an Hochschulen

Ullrich, Peter (2024): Arbeitsdefinition Antisemitismus, Jerusalemer Erklärung, Nexus-Dokument. In: Ullrich, Peter / Arnold, Sina / Danilina, Anna / Holz, Klaus / Jensen, Uffa / Seidel, In-golf / Weyand, Jan (Hg.): Was ist Antisemitismus? Begriffe und Definitionen von Judenfeindschaft. Göttingen: Wallstein, S. 68-79

## Literatur

Arendt, Hannah (1998; Orig. 1951): Die menschliche Natur steht auf dem Spiel. Hannah Arendts „Vorwort“ und „Abschließende Bemerkungen“ zur ersten Auflage von The Origins of Totalitarianism (1951). In: Über den Totalitarismus. Texte Hannah Arendts aus den Jahren 1951 und 1953. Dresden: Hannah-Arendt-Institut für Totalitarismusforschung e.V., S. 11-31

Bauman, Zygmunt (2023): Modernity and the Holocaust. In: Longhofer, Wessley / Winchester, Daniel (Hg.): Social Theory re-wired. London: Taylor & Francis, S. 299-317

Beyer, Heiko (2015): Theorien des Antisemitismus. Eine Systematisierung. In: Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie 67, S. 573–589, DOI 10.1007/s11577-015-0332-7

Borchmeyer, Dieter (2013): Richard Wangers Antisemitismus. APuZ online;  
<https://www.bpb.de/shop/zeitschriften/apuz/160065/richard-wagners-antisemitismus/?p=all>

Horkheimer, Max /Adorno Theodor W. (2006; Orig. 1969): Elemente des Antisemitismus. In: Dialektik der Aufklärung. Philosophische Fragmente. Frankfurt/M.: Fischer: S. 177-184, 209-217

IHRA, Jerusalemer Erklärung, Nahostkonflikt, Antisemitismus an Hochschulen

Kohlstruck, Michael (2024): Zygmunt Bauman. Allosemismus, Proteophobie und Ambivalenz. In: Ullrich, Peter / Arnold, Sina / Danilina, Anna / Holz, Klaus / Jensen, Uffa / Seidel, In-golf / Weyand, Jan (Hg.): Was ist Antisemitismus? Begriffe und Definitionen von Judenfeindschaft. Göttingen: Wallstein, S. 165-169

Mitscherlich-Nielsen, Margarete (1982): Antisemitismus - eine Männerkrankheit? In: Psyche Jg. 37 (1), S. 41-54, Daraus zu lesen: S. 41-42, 48-54

Müller, Hans-Peter/Reitz, Tilman (2018): Simmel-Handbuch. Begriffe, Hauptwerke, Aktualität. Frankfurt/M.: Suhrkamp, S. 203-208

Salzborn, Samuel / Brosig, Burkhard / Schmidt, Peter (2009): Antisemitism research using methodological triangulation. a case study in Germany. In: Qual Quant (2011) 45, pp. 1201–1215, DOI 10.1007/s11135-009-9286-z

Salzborn, Samuel (2012). Weltanschauung und Leidenschaft. Überlegungen zu einer integrativen Theorie des Antisemitismus. In: ZPTh - Zeitschrift für Politische Theorie 3(2), 187-203, <https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:0168-ss0ar-61920-1>

Simmel, Georg (1992; Orig. 1908): Exkurs über den Fremden. In: Soziologie. Untersuchung über die Formen der Vergesellschaftung. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, S. 764–771

Stögner, Karin (2020): Von „Geldjuden“ und „Huren“ – Kritik der antisemitisch-sexistischen Ideologie. In: Institut für Demokratie und Zivilgesellschaft (Hg.): Wissen schafft Demokratie. Schwerpunkt Antisemitismus, Band 8. Jena, S. 86–93, [https://www.idz-jena.de/fileadmin/user\\_upload/PDFS\\_WSD8/WsD8\\_Beitrag\\_Karin\\_Stoegner.pdf](https://www.idz-jena.de/fileadmin/user_upload/PDFS_WSD8/WsD8_Beitrag_Karin_Stoegner.pdf)

Sznaider, Natan (2019): Antisemitismus und Moderne. Heinrich-Boell-Stiftung online, [https://www.boell.de/de/2019/11/28/antisemitismus-und-moderne#\\_ftnref2](https://www.boell.de/de/2019/11/28/antisemitismus-und-moderne#_ftnref2)

Ullrich, Peter (2024): Arbeitsdefinition Antisemitismus, Jerusalem Erklärung, Nexus-Dokument. In: Ullrich, Peter / Arnold, Sina / Danilina, Anna / Holz, Klaus / Jensen, Uffa / Seidel, Ingolf / Weyand, Jan (Hg.): Was ist Antisemitismus? Begriffe und Definitionen von Judenfeindschaft. Göttingen: Wallstein, S. 68-79

Volkov, Shulamit (2001): Antisemitismus und Antifeminismus. Soziale Norm oder kultureller Code. In: Das jüdische Projekt der Moderne. Zehn Essays, München: C.H.Beck, S. 62–81

Vohwinkel, Annette (2024): Hannah Arendts Theorie und Geschichte des Antisemitismus. In: Ullrich, Peter / Arnold, Sina / Danilina, Anna / Holz, Klaus / Jensen, Uffa / Seidel, Ingolf / Weyand, Jan (Hg.): Was ist Antisemitismus? Begriffe und Definitionen von Judenfeindschaft. Göttingen: Wallstein, S. 135-138

von Braun, Christina (2015): Zur Bedeutung der Sexualbilder im rassistischen Antisemitismus. In: feministische studien 33(2), S. 293-307

Wagner, Richard (1869): Das Judenthum in der Musik. Leipzig: J.J. Weber, S. 2-66

Weyand, Jan (2024): Max Horkheimer und Theodor W. Adorno. Elemente des Antisemitismus, In: Ullrich, Peter / Arnold, Sina / Danilina, Anna / Holz, Klaus / Jensen, Uffa / Seidel, Ingolf / Weyand, Jan (Hg.): Was ist Antisemitismus? Begriffe und Definitionen von Judenfeindschaft. Göttingen: Wallstein, S. 139-145

Windaus-Walser, Karin (1988): Gnade der weiblichen Geburt? Zum Umgang der Frauenforschung mit Nationalsozialismus und Antisemitismus. In: Feministische Studien 6, S. 102-115

Zannettou, Savvas / Finkelstein, Joel / Bradlyn, Barry / Blackburn, Jeremy (2019 online first): A quantitative Approach to Understanding Online Antisemitism. In: Computers and Society, Proceedings of the International AAAI Conference on Web and Social Media, 14(1), pp. 786-797 (2020), <https://doi.org/10.48550/arXiv.1809.01644>